

The Art Base

Mentores de Arte de Claudette Carter (CCAM)

RESUMEN

Las investigaciones confirman que las tutorías tienen efectos positivos significativos en los jóvenes en una variedad de situaciones sociales, académicas o laborales. Las relaciones de tutoría conectan a los jóvenes con oportunidades de crecimiento social, emocional y personal.

CCAM une a artistas jóvenes y aspirantes con un artista local experimentado y explora la importancia del proceso artístico durante un período de cinco meses que culmina con una exhibición en Art Base. CCAM está diseñado para estudiantes de segundo, tercer y cuarto año de secundaria. El alumno y el mentor trabajan juntos para establecer líneas de comunicación efectivas, resolver problemas y crear arte. CCAM es competitivo y requiere un proceso de solicitud. El programa culmina con una exposición en nuestra galería en Art Base que se inaugurará el 22 de abril de 2022.

CRONOGRAMA

A partir de la fecha límite de presentación de la solicitud, el 4 de diciembre, los estudiantes son notificados de la aceptación en el programa antes del 20 de diciembre y luego se les asigna un mentor. La tutoría comienza oficialmente en enero. Una reunión virtual de grupo en enero es obligatoria.

ANTECEDENTES

Claudette Carter, quien falleció en 2007, demostró un compromiso increíble con la comunidad y la educación artística, creyendo día tras día que las vidas se transforman a través del arte. Este programa, fundado por una amiga cercana Nancy Lovendahl, mantiene vivo su legado. Claudette trabajó en la industria del diseño de moda, estilismo y escenografía y su interés en los muchos elementos interesantes del diseño inspiró Art Base para ayudar a crear oportunidades para que los jóvenes de Basalt aprendan más sobre los campos de las artes comerciales. Los ejemplos de artes comerciales incluyen, entre otros: diseño de moda, ilustración, fotografía, diseño gráfico, arquitectura, arquitectura paisajística, diseño industrial y cine.

PROCESO

Los alumnos trabajarán individualmente con su mentor asignado durante el semestre de primavera. Las parejas se reunirán fuera de la escuela en el estudio del mentor, una vez a la semana o una vez cada dos semanas durante un total de al menos cuatro horas al mes. Con el objetivo de presentar un proyecto final o una demostración de lo aprendido a través del proceso en una exhibición de primavera, los aprendices comenzarán eligiendo un concepto, luego pasarán a bocetos o modelos y luego el proceso de elaboración. Además del oficio de elección, las habilidades aprendidas incluirán la presentación, hablar en público, escribir, fotografiar arte, relaciones públicas e instalación.

Una vez completado con éxito el aprendizaje, Art Base y los mentores están disponibles para escribir referencias basadas en el desempeño, que pueden usarse para futuras solicitudes de empleo y universidades. También se alentará a los aprendices a postularse para ser pasantes remunerados en Art Base, así como a solicitar una beca para asistir a un curso de verano en Anderson Ranch, en su campo de interés. Más importante aún, esta es una oportunidad para construir una relación con un mentor y crecer como artista.

COVID-19

Las tutorías se pueden llevar a cabo de forma segura, ya sea de forma virtual o en persona, y se pueden determinar entre cada partido. Se espera que los mentores y aprendices se adhieran a las pautas de Art Base COVID-19. Para obtener más información, comuníquese con Abby Gierke, Gerente de Programas, abby@theartbase.org o 970-927-4123.

Aplicación para mentores de arte de Claudette Carter:

Envíela personalmente a:

The Art Base, 174 Midland Ave, Basalt

o por correo electrónico a: abby@theartbase.org

Fecha límite de solicitud: lunes 6 de diciembre de 2021

** Las solicitudes serán revisadas y los aprendices serán notificados de su aceptación antes de las vacaciones. Los alumnos deben asistir a una reunión del programa con el padre o tutor y el mentor en enero.*

Apellidos

Nombres

Dirección actual

Teléfono y correo electrónico

Escuela de secundaria

Fecha de graduación

¿Cómo se enteró de este programa (marque todas las opciones que correspondan)?

_____ Sitio Web

_____ Visitando The Art Base

_____ Presentación en el Aula

_____ Previo aprendiz / Mentor

_____ Personal de Art Base

_____ Otros

Por favor especificar _____

¿Tiene transporte o auto? _____

Comparta sus pensamientos sobre las siguientes preguntas en formato escrito. Limite su respuesta a un párrafo o menos. * Escriba sus respuestas, si es posible. Si necesita ayuda, comuníquese con Art Base.

1. ¿Por qué está interesado en participar en el programa Mentores de Arte de Claudette Carter?

2. ¿Por qué quiere trabajar con un mentor?

3. ¿Cuál es su experiencia en las artes? ¿Por qué disfruta del arte o la creación de arte?

4. ¿Qué áreas de las artes comerciales le interesa en seguir con un mentor, si es que tiene alguna?

5. Cuéntenos sobre un proyecto potencial en sus artes comerciales u otro campo artístico de interés que lo entusiasme.

*** Adjunte 3-4 imágenes de su obra de arte. Incluya los títulos (si corresponde) y el medio. Puede enviarlos por correo electrónico a abby@theartbase.org con su solicitud o dejarlos en Art Base.**

Enumere dos referencias; un maestro y otro adulto en su vida, o si recibió educación en el hogar, enumere dos adultos:

1. Nombre: _____

Teléfono y Correo electrónico: _____

Parentesco con usted: _____

2. Nombre: _____

Teléfono y Correo electrónico: _____

Parentesco con usted: _____

Información de contacto de los padres o tutores:

Apellidos

Nombre

Dirección Postal

Número de teléfono y dirección de correo electrónico

Firma: Apoyo la participación de mi estudiante en el Programa de Mentores de Arte de Claudette Carter.

Fecha